

## gioventù evangelica

rivista trimestrale anno LIX nuova serie

via Porro Lambertenghi 28, 20159 Milano

Poste Italiane S.p.A. - Spedizione in A.P. - D.L. 353/2003

(conv. in L. 27/02/2004 n. 46) art. 1 comma 2 DCB Cuneo - n. 3/2010

Taxe percue/tassa riscossa CMP/CPO Cuneo.



2012: arriva l'Apocalisse?



identità e differenza



il profeta Chagall



il buon Gesù e il cattivo Cristo

# Sommario

## cosa succede nel mondo

di Nicola Rochat . . . . . pag. 1

## bibbia

### 2012: arriva l'apocalisse?

di Hiltrud Stahlberger-Vogel . . . . . pag. 2

## mono: identità e differenza

### Identità e differenza: tra memoria e speranza

di Andrea Bigalli . . . . . pag. 7

### Il ginepraio europeo tra vecchie e nuove convivenze

di Elisabeth Alber . . . . . pag. 11

### Dimmi come parli e ti dirò chi sei...

di Lorenzo Zanasi . . . . . pag. 14

### Miracle: la partecipazione dei migranti nelle chiese

di Olivia Bertelli . . . . . pag. 17

### Identità digitale?

di Matteo Scali . . . . . pag. 20

### Vedere il mondo con uno sguardo di genere

di Silvia Rostagno . . . . . pag. 24

### Un'identità cresciuta con il gruppo

di Roberta Peyrot . . . . . pag. 27

### "La mia identità si è costituita per differenza"

di Daniele Bouchard . . . . . pag. 29

### "Condivido molte storie, ma nessuna è la mia"

di Isabella Mica . . . . . pag. 30

### Un'identità cangiante e "contaminata"

di Laura Consoli . . . . . pag. 31

## percorsi

### Il vitello d'oro (Es 32:19-20)

Scheda di Dario Monaco . . . . . pag. 32

### Il battesimo di Gesù (Mc 1:9-11)

Scheda di Paolo Ribet . . . . . pag. 33

### "Ora noi abbiamo la mente di Cristo" (I Cor 2:9-16)

Scheda a cura di Armando Casarella . . . pag. 34

### Identità e differenza nei libri e nei film

Schede di Davide Rostan e Peter Ciaccio pag. 36

## finestre

### Il Profeta Marc Chagall

di Giuseppina Bagnato . . . . . pag. 38

## sguardi

### Philip Pullman, "Il buon Gesù e il cattivo Cristo"

di Peter Ciaccio . . . . . pag. 41

### Toti Rochat, "Via Monte Grappa 62/b"

di Giorgio Guelmani . . . . . pag. 43

# Editoriale

"Interrogandoci sui temi dell'attualità e sulle sfide del presente, sul nostro posto nella società e sulle nostre istanze verso la politica, sulla vocazione ricevuta ed il cammino intrapreso come credenti, abbiamo toccato, pur senza affrontarla direttamente, la domanda che era sullo sfondo: chi siamo?". Queste le parole della staff che sta organizzando il prossimo Campo Studi Fgei (Velletri, 5-9 gennaio 2011). La redazione di Ge raccoglie l'interrogativo e tenta di formulare qualche risposta, seppur necessariamente parziale e provvisoria.

La sezione "mono" affronta il binomio "identità e differenza" sotto vari aspetti. **Andrea Bigalli** introduce il tema a partire dalla memoria, individuando nell'annuncio evangelico una chiamata a valorizzare la diversità. **Elisabeth Alber** presenta le sfide del pluralismo identitario europeo, considerando le minoranze tradizionali e quelle più recenti, mentre **Lorenzo Zanasi** illustra il rapporto tra lingue e identità, soffermandosi sull'identità "dislocata" dei migranti. Del ruolo dei migranti nelle chiese discute **Olivia Bertelli**, presentando un progetto di integrazione della Commissione delle chiese per i migranti in Europa. Di tutt'altro genere di migranti, ovvero dei migranti delle tecnologie digitali, parla **Matteo Scali**, e del loro rapporto con le generazioni di "digitali nativi". Segue un intervento di **Silvia Rostagno** sul modo in cui ci relazioniamo con il mondo a partire dall'identità di genere. Chiude la rubrica una serie di testimonianze di ex fgeini e fgeine di diversi periodi: **Roberta Peyrot**, **Daniele Bouchard**, **Isabella Mica** e **Laura Consoli** ci offrono la loro visione personale sul tema del prossimo Campo Studi Fgei.

Una nuova rubrica "percorsi" offre materiali e risorse per facilitare un percorso tematico, individuale o di gruppo. Una scheda doppia di **Davide Rostan** e **Peter Ciaccio** fornisce bibliografia e filmografia su "identità e differenza". Seguono alcune schede esegetiche su vari brani biblici, a cura di **Dario Monaco** (Il vitello d'oro), **Paolo Ribet** (Il battesimo di Gesù) e **Armando Casarella** ("Ora noi abbiamo la mente di Cristo").

Di profeti e profezie trattano lo studio biblico e la rubrica "finestre". **Hiltrud Stahlberger-Vogel** rilegge l'Apocalisse alla luce delle credenze sul 2012, presunte profezie che toccano il cuore del nostro tempo e rispecchiano le ansie della nostra società per il futuro. **Giuseppina Bagnato** ci conduce in un percorso di immagini e colori, presentandoci l'opera profetica di Marc Chagall, il suo legame con l'arte ebraica e il desiderio di esternare il rapporto con Dio.

Gli "sguardi" presentano infine due pubblicazioni recenti, molto diverse tra loro, ma entrambe di grande interesse: "Il buon Gesù e il cattivo Cristo" di Philip Pullman e "Via Monte Grappa 62/b" di Toti Rochat. Li hanno letti per noi rispettivamente **Peter Ciaccio** e **Giorgio Guelmani**.

Infine un caloroso ringraziamento all'Associazione culturale "La terza nascita" per le immagini di scena dello spettacolo omonimo presentato lo scorso ottobre a Palermo. La *pièce* racconta una vicenda personale ed umana che si intreccia con la memoria di un paese come l'Iran. Soggetto, sceneggiatura e regia sono di **M. Nasser Ayazpour**, con la supervisione e l'adattamento di **Giuseppe Scuderi**; il racconto personale e corale è reso da diciassette attori non professionisti.

Vi salutano e augurano buona lettura

Eva Valvo e Nicola Rochat