

201

# gioventù evangelica

ricordo di Francesca



quando il gioco si fa duro...



mono: musica e liturgia



Harry Potter e il vero tesoro



“Tu rinnovi la faccia della terra”

rivista trimestrale anno LVII nuova serie  
via Porro Lambertenghi 28, 20159 Milano  
Spedizione in abbonamento postale, art. 2 comma 20/C legge 662/96  
Cupeo Italy - taxe percue/tassa riscossa

AUTUNNO 2007

# Editoriale

**M**usica e liturgia, lavoro, teologia delle donne, prospettive della società civile in un'era globale, sono alcuni dei temi principali che proponiamo per Ge 201.

Apriamo questo numero, come il precedente, ricordando Francesca Spano, che è venuta a mancare la scorsa estate. Due ex direttori della rivista, **Giorgio Guelmani** e **Michele Rostan**, ripercorrono il filo della memoria che li ha uniti per tanti anni a Francesca: nel lavoro per Gioventù evangelica, di cui è stata direttrice per sette anni fra il 1988 e il 1995, ma anche in altri contesti. Guelmani racconta la passione e il rigore con cui ha coordinato il lavoro della rivista, senza temere la dialettica fra posizioni anche contrastanti. Michele Rostan richiama, con viva partecipazione, la spiritualità di Francesca, fatta di accoglienza, cura delle relazioni, curiosità umana e intellettuale.

Prosegue la riflessione sul tema "lavoro e riposo". In questo numero di Ge, **Antonella Visintin** presenta uno studio biblico sulla storia di Giacobbe e Labano, in cui evidenzia i rapporti economici che si instaurano fra i due personaggi biblici. Un racconto personale e toccante, quello offerto da **Lucia Canale**: una donna che si confronta con le contraddizioni del mondo del lavoro e in particolare con le "strette" e alcune incongruenze della legge Biagi.

La parte monografica di Ge 201 è dedicata a **Musica e liturgia**. Il percorso che proponiamo parte da una domanda: quale relazione intercorre fra fede e momenti liturgici e musicali? La musica nel culto ha la capacità di unire e raccogliere attorno alla Parola; ma è anche una presenza "problematica". Infatti può dividere, creare incomprensioni, rifiuto nei confronti di tutto quanto non sia "tradizione" o, d'altra parte, facili e poco consapevoli entusiasmi verso il nuovo, purché sia tale. La dimensione "culturale" della musica e delle liturgie va assunta consapevolmente. In quest'ottica, il "viaggio" di **Ferruccio Corsani** negli innari evangelici italiani: una ricostruzione puntuale della storia degli innari in uso nelle chiese battiste, metodiste e valdesi, che non trascurava sfide e difficoltà della revisione innologica. **Emmanuel Fiume** scrive "dieci tesi" e altrettante domande critiche su musica e canto come categorie della fede, oltre che espressione della spiritualità. Con **Carlo Lella** ci spostiamo sul terreno dell'animazione musicale, che presuppone un lavoro rigoroso di ricerca e selezione, ma anche il coraggio del confronto con culture e sensibilità diverse. Si concentra sulla musica come possibilità di creare ponti fra culture **Kristin Markay**, che racconta la propria esperienza di pastorale multiculturale. E ugualmente parla di incontro fra culture e spiritualità diverse l'intervista a **Solomon K. Dwamenah**, ghanese che vive da più di dieci anni in Italia ed è direttore del coro della chiesa metodista di Mezzano. Infine, le due pagine dal titolo "Restiamo in ascolto", a cura di **Karen La Fata**, ci interpellano sul rapporto personale che abbiamo con la musica, nella sua relazione con la spiritualità.

Apriamo quindi una finestra sul mondo fantastico di Harry Potter, con l'articolo di **Eva Valvo**, alla luce del settimo libro di prossima uscita anche in Italia. La riflessione tocca i temi dell'elaborazione del lutto, il rispetto per la differenza, la tentazione del potere.

Con la rubrica "Spazio alla Parola" presentiamo una selezione del materiale liturgico preparato dalle chiese norvegesi e pubblicato in inglese dal CEC, per celebrare la Giornata mondiale dell'ambiente promossa ogni anno dall'Onu. Per la rubrica "Sguardi", Luisa Nitti presenta il libro "La società civile postnazionale", di Debora Spini, mentre Liliana Ellena e Sergio Rostagno intervengono sul volume "La Parola e le pratiche: donne protestanti e femminismi".

Proponiamo infine in questo numero due interventi su ciò che accade nella Fgei in questi mesi: l'incontro "pre-sinodale" che si è svolto a Torre Pellice ad agosto (**Claudio Paravati**) e, con uno sguardo in avanti, la presentazione del prossimo campo studi (**Mattia Costa**) sul tema "Discepolato e precarietà", che si terrà a gennaio a Firenze.

A partire dal primo gennaio del prossimo anno le nostre quote di sottoscrizione dovranno subire un piccolo ritocco. Chi rinnova per il 2008 entro il 31 dicembre di quest'anno potrà comunque avvalersi delle quote ancora in vigore, che trovate come di consueto in terza di copertina, insieme alle modalità di pagamento.

Ricordando che sono sempre graditi commenti sulla nuova veste grafica, inaugurata con lo scorso numero, auguriamo buona lettura a tutti e tutte,

Luisa Nitti ed Eva Valvo

## Sommario

### ricordo di Francesca

La meglio Gioventù (evangelica)  
di Giorgio Guelmani . . . . . pag. 1

Francesca e la sua spiritualità  
di Michele Rostan . . . . . pag. 3

### Bibbia

Labano e Giacobbe: quando il gioco si fa duro...  
di Antonella Visintin . . . . . pag. 5

### mono: musica e liturgia

Viaggio negli innari evangelici italiani  
di Ferruccio Corsani . . . . . pag. 9

Canto e fede evangelica: dieci tesi  
di Emanuele Fiume . . . . . pag. 13

Animazione musicale: creatività senza confini  
di Carlo Lella . . . . . pag. 17

"This is our story, this is our song..."  
di Kristin Markay . . . . . pag. 20

Tanti fiumi da attraversare insieme  
intervista a Solomon K. Dwamenah . . . . . pag. 22

Rimaniamo in ascolto  
a cura di Karen La Fata . . . . . pag. 24

### finestre

Lavoro precario, diritti azzerati  
di Lucia Canale . . . . . pag. 26

Harry Potter e il vero tesoro  
di Eva Valvo . . . . . pag. 29

### spazio alla Parola

"Tu rinnovi la faccia della terra"  
a cura di Eva Valvo . . . . . pag. 33

### sguardi

"La società civile postnazionale"  
di Luisa Nitti . . . . . pag. 36

"La Parola e le pratiche.  
Donne protestanti e femminismi"/1  
di Liliana Ellena . . . . . pag. 41

"La Parola e le pratiche.  
Donne protestanti e femminismi"/2  
di Sergio Rostagno . . . . . pag. 44

### orme

"Gratuitamente avete ricevuto,  
gratuitamente date" (Mt. 10:8)  
di Claudio Paravati . . . . . pag. 47

Campo studi Fgei  
di Mattia Costa . . . . . pag. 48